

## **REGOLAMENTO**

# **ARSound Laboratorio Musicale**

### **di Santa Maria la Longa**

**a.s. 2019/2020**

#### **A. DESCRIZIONE E SCOPO**

A.1 L'associazione ARSound Laboratorio Musicale ha la sede principale dei corsi in Tizzano di Santa Maria la Longa, p.zza Mauroner n. 3, presso Villa Mauroner. Possono tuttavia esservi altre sedi dove si svolgono le lezioni a seconda delle necessità di spazio dei corsi.

A.2 L'ARSound Laboratorio Musicale opera come Associazione Culturale a Promozione Sociale: lo scopo primario dell'associazione è di diffondere la cultura musicale in tutte le fasce di età - bambini, giovani e adulti – di essere un luogo educativo e formativo per lo sviluppo della personalità e della socialità in un ambiente di crescita personale e culturale sano e condiviso.

#### **B. ALLIEVI, ISCRIZIONI E RITIRI**

B.1 La scuola accoglie allievi a partire dai **0 anni di età**.

B.2 L'allievo che vuole iscriversi, o il genitore/l' esercente la patria potestà nel caso di allievo minorenni, deve compilare l'apposito modulo di iscrizione, in tutte le sue parti, dichiarando i dati richiesti.

B.3 L'ARSound Laboratorio Musicale accetta iscrizioni durante tutto l'anno scolastico, previo consenso dell'insegnante specifico del corso, tuttavia è preferibile iscriversi all'inizio dell'anno scolastico per avere un adeguato percorso musicale.

B.4 L'allievo iscritto all'ARSound Laboratorio Musicale può ritirarsi in qualsiasi momento. L'allievo che vuole ritirarsi dai corsi deve avvertire il responsabile dell'associazione e dare motivazione del suo ritiro. In caso di ritiro non vengono rimborsate le quote già versate (*vedi paragrafo F. RETTE*).

#### **C. CALENDARIO DELLE LEZIONI**

C.1 Il giorno di inizio dei corsi è deciso dal Consiglio Direttivo di anno in anno e viene reso pubblico con opportune comunicazioni. Per l'anno scolastico 2019/2020 il giorno di inizio è il **23 settembre 2019**.

C.2 L'attività si conclude ufficialmente il **31 maggio 2020**. Il mese di giugno è riservato ad eventuali recuperi o altre attività speciali (saggi e concerti). Durante l'anno scolastico vengono osservate le stesse vacanze previste dal calendario scolastico regionale. Non si esclude che alcuni insegnanti possano progettare recuperi o attività integrative durante i periodi di vacanza. Ciò va concordato di volta in volta con gli allievi e le famiglie, ed è compito degli insegnanti curarsi di tali comunicazioni.

C.3 L'insegnante deve garantire **28 lezioni** all'anno per ogni allievo. La lezione si intende garantita quando l'insegnante è presente a scuola e svolge la sua regolare attività. Le assenze di allievi ed insegnanti sono disciplinate al paragrafo H.

C.4 Le lezioni hanno cadenza settimanale. Giorno e orario di lezione sono concordati all'inizio dell'anno da insegnanti e allievi sulla base delle esigenze degli stessi e della disponibilità delle aule nella sede.

C.5 Entro il 1 maggio del 2020, l'allievo può decidere, in accordo con l'insegnante, di aggiungere 4 lezioni individuali al piano formativo annuale, dando tempestiva comunicazione alla segreteria.

#### **D. CORSI**

D.1 Per l'a.s. 2019/2020 l'ARSound Laboratorio Musicale di Santa Maria la Longa propone i seguenti corsi: **CRESCENDO NELLA MUSICA** da 0 a 3 anni, **EDUCAZIONE MUSICALE** dai 3 anni, **TEORIA E SOLFEGGIO** e **STORIA DELLA MUSICA** per adulti, **ARPA, BATTERIA E PERCUSSIONI, CANTO, CHITARRA CLASSICA, CHITARRA ELETTRICA, CLARINETTI, FLAUTO TRAVERSO, PIANOFORTE, SAX, VIOLINO**, coro di voci bianche **"VOCI IN CARTELLA"** da 5 a 13 anni, coro giovanile **"PUNTO&aCAPO"** dai 14 anni, coro misto **"MELERETUM"**, **MUSICA D'INSIEME, TEATRO**.

D.1.2 Qualsiasi corso, in mancanza di un numero sufficiente di iscritti, può non essere attivato. In tale situazione, eventuali quote di iscrizione già pagate saranno rimborsate (*vedi paragrafo G. RETTE*).

D.1.3 Qualsiasi corso non previsto dal presente regolamento può essere attivato con sufficiente numero di iscritti.

D.2 L'ARSound Laboratorio Musicale dà la possibilità a tutti gli allievi iscritti ad un corso di seguire altri corsi.

D.3 L'allievo iscritto ad un corso di strumento, senza conoscenze di teoria musicale adeguate al percorso strumentale, è **obbligato a frequentare il corso di Educazione Musicale o di Teoria e Solfeggio**. In tal caso, la durata del corso di Educazione Musicale/Teoria e Solfeggio, necessario alla formazione del musicista, è a discrezione dell'insegnante sulla base delle capacità dell'allievo.

D.4 Per gli allievi iscritti ad un corso strumentale, non si escludono collaborazioni con altre classi della scuola.



#### **E. DURATA DELLE LEZIONI**

E.1 Le lezioni hanno una durata a partire da 45 minuti fino a 120 minuti. La durata delle lezioni è scelta a discrezione di ogni insegnante a seconda della preparazione degli allievi.

E.2 Le prove da svolgersi per occasioni particolari (ad esempio per la preparazione di un concerto) possono avere durata variabile a seconda delle esigenze dell'insegnante e del gruppo.

#### **F. RETTE E COPERTURA ASSICURATIVA**

F.1 La quota d'iscrizione all'ARSound Laboratorio Musicale è pari a **€ 25,00 (Euro venticinque/00)** e va versata alla consegna del modulo d'iscrizione. Essa è da versarsi per tutti gli allievi di qualsiasi corso. Qualora tale quota non venisse pagata l'allievo non ha diritto a frequentare i corsi.

F.2 RETTE ORDINARIE. Le rette previste per l'A.S. 2019/2020 sono le seguenti:

<b>CORSO</b>	<b>TARIFFA MODULO 14 LEZIONI</b>	<b>TARIFFA ANNUALE</b>
Crescendo nella musica 0_3 anni (45_60 min)	€ 130,00	€ 230,00
Educazione musicale (60_90 min)	€ 145,00	€ 260,00
Corsi individuali 45 min dai 14 anni in su	€ 230,00	€ 430,00
Corsi individuali 60 min dai 14 anni in su	€ 300,00	€ 580,00
Corsi individuali 45 min + Ed. Musicale 45 min	€ 300,00	€ 580,00
Corsi individuali 60 min + Ed. Musicale 45 min	€ 350,00	€ 680,00
Bodypercussion e Stimolazione Cognitiva	€ 90,00	€ 160,00
Teoria e Solfeggio/Storia della musica 45 min	€ 90,00	€ 160,00
Musica d'insieme per chi frequenta altri corsi	€ 40,00	€ 70,00
Musica d'insieme per chi NON frequenta altri corsi	€ 60,00	€ 100,00
Coro per chi non frequenta altri corsi	€ 60,00	€ 100,00
Teatro (90_120 min)	€ 90,00	€ 160,00

F.3 ALLIEVI ISCRITTI A PIÙ CORSI ALL'INTERNO DELL'ARSound Laboratorio Musicale. Nel caso di allievi iscritti all'ARSound Laboratorio Musicale appartenenti allo stesso nucleo familiare, l'associazione prevede uno sconto del 5% sull'ammontare delle quote dei corsi di ognuno. Il corso di Coro è gratuito per gli allievi frequentanti educazione musicale e strumento.

#### **G. SCADENZE E RIMBORSI**

G.1.1 Le quote si pagano annualmente o per modulo ed anticipatamente con le seguenti scadenze:

- **entro e non oltre il 30 settembre 2019:** quota d'iscrizione + 14 lezioni

- **entro e non oltre il 31 gennaio 2020:** 14 lezioni

G.2 L'allievo che non paga entro la scadenza suddetta, riceverà un sollecito di pagamento. L'allievo che non recepisce tale sollecito verrà interdetto dalle lezioni fino al pagamento della retta. L'allievo non pagante per più scadenze verrà radiato dall'associazione.

G.3 Se per gravi e comprovati motivi la retta non può essere pagata entro la scadenza suddetta, l'allievo maggiorenne o il genitore/l'esercente la patria potestà (in caso di allievo minorenni) deve tempestivamente darne comunicazione al responsabile dell'ARSound Laboratorio Musicale.

G.4 PAGAMENTO DELLE RETTE: tutte le rette devono essere pagate con le scadenze esplicitate al punto G.3, tramite pagamento in orario di segreteria o tramite **bonifico bancario** intestato a:

**Associazione ARSound Laboratorio Musicale,**  
presso  
**Cassa Rurale FVG**  
**IBAN IT56B0862289900019000109435**

**ATTENZIONE! SPECIFICARE SEMPRE NELLA CAUSALE:**

nome e cognome dell'allievo, retta del mese di ..., corso di ...

*ad esempio: Mario Verdi, retta 14 lezioni scadenza settembre, corso di flauto.*

G.5.1 RIMBORSI. Nel caso in cui un corso non possa partire a causa di insufficiente numero di iscritti o altre gravi motivazioni, la quota di iscrizione di € 25,00 (*€uro venticinque/00*) eventualmente già pagata verrà interamente rimborsata.

G.5.2 Nel caso in cui l'allievo si ritiri in corso d'anno le quote già versate **non** vengono restituite.

G.5.3 Non sono previsti rimborsi nel caso di assenza dell'allievo dalla lezione (*vedi paragrafo H*).

**H. DISCIPLINA DELLE ASSENZE E DEI RECUPERI**

H.1 L'allievo che non può presentarsi alla lezione per qualsiasi motivo è innanzitutto **obbligato ad avvertire** il proprio insegnante **entro le 24 ore precedenti la lezione**. I recapiti telefonici degli insegnanti vengono comunicati dagli insegnanti stessi o dal responsabile dell'associazione all'inizio dell'anno scolastico.

H.2 L'allievo assente **non ha diritto di recuperare la lezione**. Se intende recuperarla deve concordare data e ora con il proprio insegnante (qualora questi sia disponibile) e pagare l'ora di lezione.

H.3 L'insegnante che per qualsiasi motivo non può presentarsi a lezione deve innanzitutto avvisare gli allievi con quanto più anticipo possibile. I recapiti degli allievi, forniti nel modulo di iscrizione, vengono comunicati agli insegnanti all'inizio dell'anno.

H.4 Qualora l'insegnante faccia una o più assenze, è obbligato a recuperare tali lezioni possibilmente nel mese di giugno. È possibile comunque concordare i recuperi direttamente con gli allievi e le famiglie, inserendo tali lezioni in qualsiasi momento dell'anno scolastico, sempre a seconda della disponibilità degli spazi. L'allievo non paga le ore di recupero, in quanto sono lezioni dovute che sono state saltate nel corso dell'anno.

**I. ORARIO DELLE LEZIONI E PRENOTAZIONE DELLE AULE**

I.1 All'inizio dell'anno scolastico, d'accordo con i propri insegnanti, si stila un calendario degli orari e dei giorni di lezione. Tale calendario non è vincolante e, a seconda delle singole esigenze, gli insegnanti possono gestire giorni e orari di lezione. È comunque di estrema importanza comunicare tempestivamente al responsabile dell'associazione la variazione di orario e di giorno in modo tale da non sovrapporsi nell'utilizzo delle aule.

I.2 L'insegnante che intenda, per occasioni particolari, riservarsi l'uso di un'aula normalmente non rientrante nel suo orario, deve comunicarlo al responsabile dell'associazione e concordare eventuali cambiamenti con i colleghi.

I.3 L'associazione ARSound Laboratorio Musicale concede a ogni socio la possibilità di utilizzare i locali scolastici e gli strumenti musicali della scuola per lo studio. Ogni allievo potrà godere di **5 "ore studio" gratuite** e di un numero illimitato di ulteriori ore studio al **costo di 5 € ciascuna**. Per poter accedere alle ore studio si dovrà compilare l'**apposito modulo** per la prenotazione della stanza che andrà controfirmato da un docente che verificherà la disponibilità dell'aula.

**L. USO DEGLI SPAZI E DEI BENI DELL'ARSound Laboratorio Musicale**

L.1 L'ARSound provvede a far trovare in sede il materiale didattico necessario allo svolgimento delle lezioni che non può far parte del corredo scolastico dell'allievo. Gli insegnanti possono richiedere all'Associazione l'acquisto di particolari ausili, da concordare con il Consiglio Direttivo a seconda della disponibilità economica dell'associazione.

L.2 Qualora fossero rinvenuti danni ai beni dell'ARSound presenti nella sede, oppure furti degli stessi, si provvederà a sanzioni disciplinari a seconda del caso specifico.

L.3 Gli allievi possono richiedere il permesso di studiare nelle aule della sede, previo consenso del Responsabile dell'associazione e del Consiglio Direttivo e secondo orari che non interferiscano con il regolare svolgimento delle lezioni. La priorità è data agli allievi di percussioni.

**M. STRUMENTI**

M.1 Ogni allievo deve provvedere al pagamento del suo personale strumento da studio. L'associazione può impegnarsi a fornire contatti e consigli per l'acquisto o il noleggio dello strumento dell'allievo.

**N.B. L'accettazione del presente regolamento è vincolante per l'iscrizione all'ARSound Laboratorio Musicale.**

**Le famiglie sono pregate di leggere con attenzione il presente documento e di conservarlo per tutto l'anno scolastico.**